

LICEO STATALE “NICCOLO MACHIAVELLI”

PROGRAMMAZIONE COMUNE

Anno scolastico 2019-2020

MATERIA: Francese

Indirizzo di studio: L.E.S. (Liceo economico-sociale)

Classi: 1°H ,1°I, 2°H, 2°I, 3°H, 4°H, 5°I, 5°H

FINALITA PER IL 1° BIENNIO

1. Sviluppare nell'alunno una competenza comunicativa nell'ambito delle quattro abilità: ascoltare, leggere, parlare, scrivere, secondo il Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare dovrà:
 - comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
 - descrivere o presentare in modo semplice persone e situazioni con espressioni e frasi legate insieme o con brevi testi scritti lineari e coesi;
 - partecipare a brevi conversazioni e interagire in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;
 - riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e su gli usi linguistici, anche in un ottica comparativa con la lingua italiana;
 - utilizzare nello studio della lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue straniere e riflettere sulle strategie di apprendimento al fine di sviluppare autonomia nello studio.
2. Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente dovrà:
 - comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
 - analizzare semplici testi orali, scritti, icono-grafici su argomenti di interesse personale e sociale;
 - confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata.

OBIETTIVI MINIMI PRIMO ANNO

Al termine del primo anno lo studente dovrà possedere:

Conoscenze

- Contenuti lessicali e grammaticali di base, relativi alla programmazione annuale.
- Argomenti svolti, in modo essenziale ma preciso.

Abilità

- Descrivere o presentare, in modo semplice, persone e situazioni della vita quotidiana sia allo scritto che all'orale.
- Comprendere globalmente un discorso, scritto e orale.

Competenze

- Comunicare in maniera semplice ma comprensibile, utilizzando un linguaggio essenziale con una pronuncia sostanzialmente corretta.

OBIETTIVI MINIMI SECONDO ANNO

Al termine del secondo anno lo studente dovrà possedere:

Conoscenze

- Strutture grammaticali di base relativi alla programmazione annuale.
- Lessico di base appropriato ad un uso quotidiano.
- Argomenti svolti, in modo essenziale ma preciso.

Abilità

- Sa sostenere un conversazione su argomenti quotidiani anche se talvolta ha bisogno di essere guidato.
- Sa descrivere luoghi e persone in modo semplice ma appropriato.
- Sa comprendere il senso generale di un brano letto e cogliere la maggior parte degli elementi essenziali.
- Sa produrre testi in modo appropriato anche se non approfondito.

Competenze

- Sa esprimere, in modo semplice ma chiaro, la propria opinione e i propri sentimenti.

FINALITA PER IL 2° BIENNIO

1. Consolidare nell'alunno la competenza comunicativa nell'ambito delle quattro abilità, secondo il Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. In particolare dovrà:
 - comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi;
 - partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
 - riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e su gli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;
 - riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue;
 - consolidare nell'alunno il possesso del diverso sistema linguistico, permettendogli di muoversi nell'ambito delle varie situazioni comunicative e di argomentare sostenendo le proprie idee, imparando ad analizzare, sintetizzare, riferire, raccontare e prendere appunti.
2. Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente dovrà:
 - comprendere e analizzare aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-economico;
 - confrontare aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata;
 - analizzare semplici testi orali, scritti, icono-grafici su argomenti di attualità, storia, geografia, letteratura, cinema e arte in collaborazione con le altre discipline.

OBIETTIVI MINIMI TERZO ANNO

Al termine del terzo anno lo studente dovrà possedere:

Conoscenze

- Gli argomenti svolti, in modo essenziale ma preciso.
- Una sostanziale padronanza delle strutture grammaticali, per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
- Repertorio lessicale abbastanza ampio in relazione agli argomenti studiati.

Abilità

- Comprendere globalmente messaggi orali in contesti differenziati.
- Saper esporre gli argomenti con chiarezza, anche se non in maniera approfondita.
- Sapersi esprimere in modo abbastanza scorrevole.

Competenze

- Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale con una pronuncia e intonazione comprensibili.

OBIETTIVI MINIMI QUARTO ANNO

Alla fine del quarto anno lo studente dovrà possedere:

Conoscenze

- Gli argomenti svolti di civiltà, in modo essenziale ma preciso.
- La maggior parte del lessico specifico e le strutture grammaticali per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
- Opere e autori rappresentativi del periodo studiato, inseriti nel loro contesto storico-letterario.

Abilità

- Sa utilizzare in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico.
- Sa prendere appunti durante la lezione.
- Sa esporre, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all'orale che allo scritto.
- Sa comprendere e analizzare i testi scritti di tipo letterario e di attualità, nelle loro componenti fondamentali.
- Sa produrre testi sufficientemente chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo.

Competenze

- Saper rielaborare con parziale autonomia pur mantenendo alcune imprecisioni.
- Saper stabilire, anche in maniera guidata, collegamenti interdisciplinari.

FINALITA PER IL QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. In particolare consolida il proprio metodo di studio trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue, produce testi orali e scritti (per riferire, analizzare, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un' accettabile competenza linguistica.

OBIETTIVI MINIMI QUINTO ANNO

Al termine del quinto anno lo studente dovrà possedere:

Conoscenze

- La maggior parte del lessico specifico e le strutture grammaticali per produrre testi sostanzialmente corretti e comprensibili, ma non particolarmente articolati.
- Le caratteristiche fondamentali del contesto storico, sociale e letterario degli autori inclusi nella programmazione annuale.
- Gli argomenti svolti di civiltà, in modo essenziale ma preciso.

Abilità

- Sa utilizzare in modo sufficientemente appropriato i termini del linguaggio specifico.
- Sa prendere appunti durante la lezione.
- Sa esporre, in maniera sufficientemente chiara e coerente, i contenuti disciplinari appresi sia all'orale che allo scritto.
- Sa comprendere e analizzare i testi scritti di tipo letterario e di attualità, nelle loro componenti fondamentali.
- Sa produrre testi sufficientemente chiari, orali e scritti, adeguati ai diversi contesti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo.

Competenze

- Saper rielaborare con parziale autonomia pur mantenendo alcune imprecisioni.
- Saper stabilire, anche in maniera guidata, collegamenti interdisciplinari.

OBIETTIVI DIDATTICI E ASPETTI METODOLOGICI PER IL 1° BIENNIO

Poiché le strategie per l'acquisizione delle abilità linguistiche sono in gran parte comuni nelle diverse lingue, è opportuno che lo studente impari a trasferirle da una lingua all'altra, creando parallelismi che ne favoriscano l'apprendimento.

Si privilegerà un approccio eclettico che integri le tecniche della metodologia comunicativa con quelle suggerite da altre teorie sull'apprendimento spontaneo, seguendo un criterio ciclico che permetta all'alunno di raggiungere, in modo proficuo e secondo i propri livelli, una competenza linguistica risultante dal possesso delle quattro abilità di base.

L'approccio adottato è quello comunicativo-funzionale, per cui alla base c'è il dialogo opportunamente sfruttato ed accompagnato da specifici esercizi di reimpiego (ascolto, ripetizione, lettura, drammatizzazione), per spingere l'alunno ad apprendere ed utilizzare le varie strutture, funzioni e lessico in situazioni comunicative reali.

Per la memorizzazione del lessico si farà uso di descrizioni di immagini e di situazioni, di semplici letture con relativi esercizi di reimpiego.

La riflessione e la sistematizzazione delle strutture si avvarranno anche dell'analisi contrastiva. Per la comprensione orale e scritta si utilizzeranno esercizi quali "vero/falso" e "a scelta multipla", semplici domande e l'attuazione di istruzioni.

Per la produzione orale e scritta si alterneranno esercizi di tipo oggettivo, più strutturati (di completamento, di sostituzione, di trasformazione), ad esercizi di tipo soggettivo, come messaggi, espansioni di storie, descrizioni, redazione di lettere.

Per la produzione orale infine verranno sfruttati dialoghi su traccia, conversazioni al telefono, *jeux de role*.

L'analisi della fonetica sarà effettuata in maniera contrastiva insistendo sulla diversità fonemografema.

OBIETTIVI DIDATTICI E ASPETTI METODOLOGICI PER IL 2° BIENNIO

Per favorire una lettura più autonoma e guidare l'alunno all'analisi di un qualsiasi testo si utilizzeranno non solo libri scolastici ma anche articoli di giornale, testi letterari e documenti autentici, ricavati anche da internet, a cui seguiranno apposite griglie per la comprensione e schemi per l'analisi, la sintesi e la *prise de notes*.

La produzione orale e scritta sarà, quindi, sviluppata sia sul pian pratico che su quello più creativo:

- con l'esposizione di argomenti noti, dibattiti su temi di interesse personale, sociale e culturale, riguardanti la civiltà e l'attualità del paese straniero, in relazione al proprio e alla comunità europea;
- con la redazione di brevi testi a carattere storico, letterario, artistico, culturale e socio-economico, in cui l'alunno sarà chiamato ad analizzare, sintetizzare e commentare.

QUINTO ANNO

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla lingua di studio (letteratura, storia, geografia); comprende ed elabora brevi testi su temi di interesse personale (attualità, cinema e arte); comprende ed analizza documenti in ambito socio-economico, anche con il ricorso alle nuove tecnologie; utilizza la lingua straniera per lo studio e l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.

CONTENUTI

Classe 1° (1°Biennio). Moduli del libro, volume unico: “Bon à savoir!” (Fino alla lezione 6)

Classe 2° (1°Biennio). Moduli del libro, volume unico “ Bon à savoir” (Fino alla lezione13)

Classe 3° (2° Biennio). Completamento del secondo volume di “Francofolie Express”.
Completamento della preparazione morfosintattica della lingua sfruttando sempre il libro di grammatica adottato.

Dal libro “Parcours” si svolgeranno due moduli :

-modulo di attualità : articoli e letture a scelta

-modulo geografico: U.D. 1 e 2 “ Le territoire français et ses régions”

Classe 4° (2°Biennio). Si svolgeranno tre moduli; a scelta articoli e/o letture di attualità :

- modulo geografico : “La France et les territoires d’outre-mer”

- modulo storico : “Le XVII siècle et le XVIII siècle”
“Les philosophes et le siècle des Lumières”
“La Révolution Française”

- modulo letterario : “Le théâtre de Molière”.

Classe 5°anno. Si svolgeranno tre moduli; a scelta articoli e/o letture di attualità :

- modulo geografico : “Paris, Ville Lumière”

- modulo storico : “De Napoléon à la deuxième guerre mondiale”
“La Cinquième République et ses institutions”

- modulo letterario : Ottocento e Novecento.

SPAZI E STRUMENTI

Libri di testo: La nuova “GRAMMAIRE PAR ETAPES”. Enrico De Gennaro. Ed. Il capitello.
FRANCOFOLIE EXPRESS. Régine Boutégège. Ed. CIDEB.
Bon à savoir! Madeleine Léonard. Ed. Loescher.
PARCOURS. Textes littéraires et civilisation. Simonetta Doveri- Régine Jeannine.
Ed. EUROPASS:

Documenti autentici, fotocopie, dizionario, registratore, LIM, in classe, in aula video, a teatro.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Durante l’anno scolastico si effettueranno due tipi di verifica: quella formativa e quella sommativa. La prima costituisce un controllo *in itinere* del processo di apprendimento e si avvarrà di produzioni di tipo oggettivo (esercizi strutturati) e soggettivo, con o senza voto, ma sempre accompagnati dalla correzione individuale o collettiva dei compiti assegnati.

La seconda, invece, costituisce il controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione per verificare l’acquisizione delle conoscenze, delle competenze e delle abilità. Tre prove allo scritto e due prove all’orale.

Nella valutazione, oltre all’esito delle verifiche, si terrà conto anche dell’interesse, dell’impegno e della partecipazione.

Firenze, 9 ottobre 2019

I Docenti

Bellettini Marianna

Detti M. Cristina

Di Pierro Sonia

Valente Diletta

Verciani Laura

